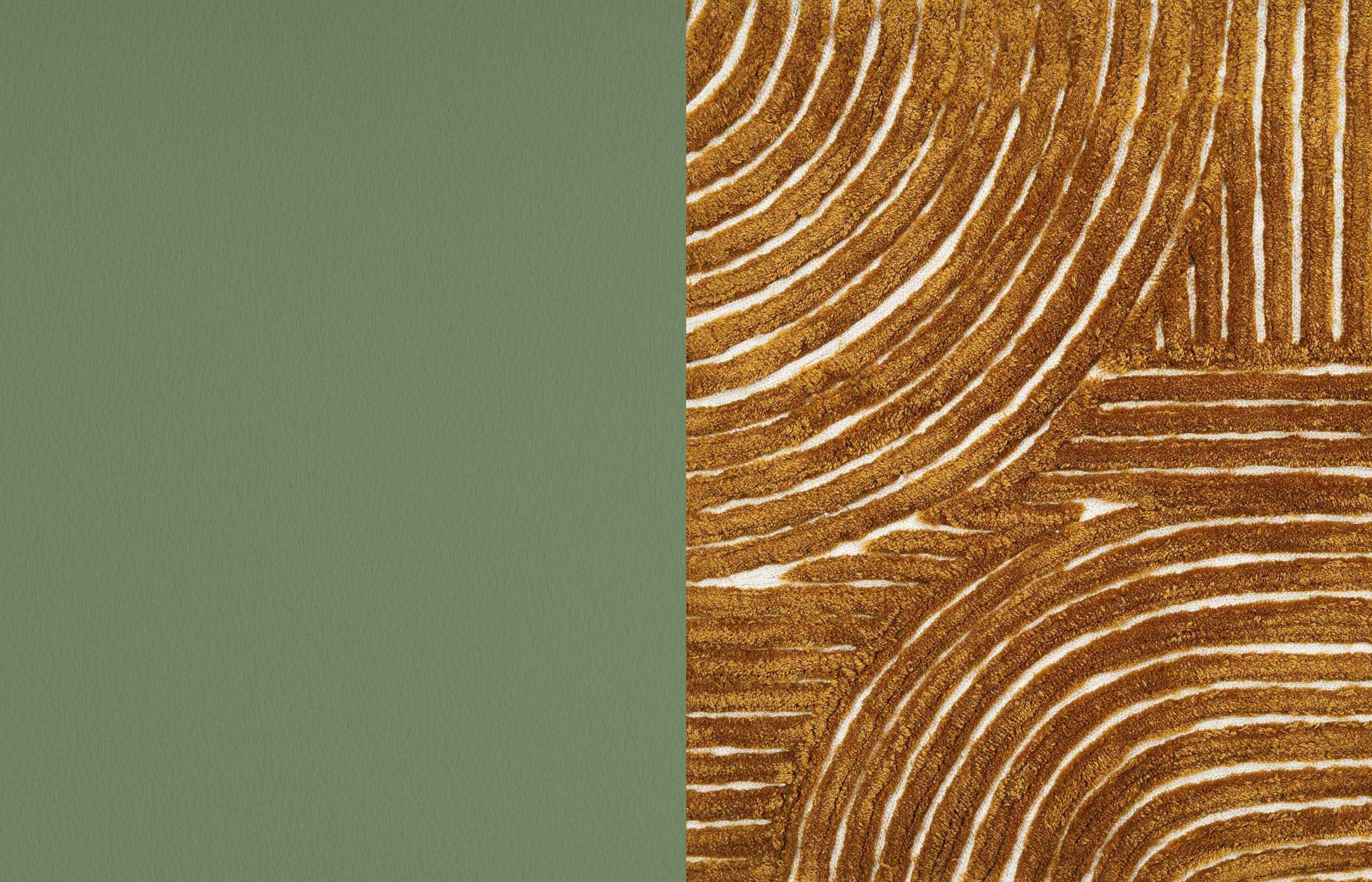


ÉLITIS

Auteur & Éditeur.



L'Accessoire



sommaire

les coussins 8

cushions

les nouvelles teintes 14

the new shades

les nouveaux dessins 22

the new designs

les unis 42

plains

les plaids 64

throws

toutes les collections 74

all the collections

mix & match 76

la bibliothèque 84

the reference library

Les accessoires font fuser de nouvelles rencontres créatives entre les idées et les couleurs. Ils inventent des émotions nouvelles, qui se mêlent à celles des créations murales. Coussins, tapis et plaids façonnent des ambiances urbaines aux lignes épurées ou se prêtent à des atmosphères bohèmes au gré des associations et des matières nobles.

The accessories spark new creative encounters between ideas and colours. They create new emotions as they blend with those of the wall creations. Cushions, rugs and plaids shape urban spaces with clean lines or bohemian atmospheres through fine combinations and noble materials.



Philia LIN CO 189 04 02 Edmond LIERRE CO 262 65 01
Athéna PETIT BEURRE CO 226 20 03 Edmond OCRE CO 262 25 01
Athéna LICHEN CO 226 64 03 Olympe PAIN BRÛLÉ CO 260 71 04
Philia BRONZE CO 189 63 02 Olympe LICHEN CO 260 64 04
Henry DORÉ CO 255 25 02 Céleste PETIT JOUR TA 133 25 02
Kallisté UNE MAÎTRISE ARTISTIQUE RM 1077 60
Sisal UN LUXE RAFFINÉ RM 1069 60



Basile BRUME CO 257 17 02



Henry MERINGUE CO 255 03 02
Manhattan Square GALET CO 264 04 01
Gabriel NEIGE CO 256 02 04
Olympe GOUDRON CO 260 87 04
Orion INTRINSÈQUEMENT RAFFINÉ RM 1075 80
Céleste PIERRE DE LUNE TA 133 17 02

les coussins
cushions



Henry MERINGUE CO 255 03 02
Manhattan Square GALET CO 264 04 01
Olympe GOUDRON CO 260 87 04
Gabriel NEIGE CO 256 02 04
Orion INTRINSÈQUEMENT RAFFINÉ RM 1075 80



Edmond LIERRE CO 262 65 01 Athéna PETIT BEURRE CO 226 20 03
Edmond OCRE CO 262 25 01 Athéna LICHEN CO 226 64 03
Philia BRONZE CO 189 63 02 Olympe PAIN BRÛLÉ CO 260 71 04
Henry DORÉ CO 255 25 02 Kallisté UNE MAÎTRISE ARTISTIQUE RM 1077 60



les nouvelles teintes

the new shades

Les thèmes de couleurs Cranberry Island, Longwood Garden et Denali offrent des palettes uniques, inspirées par la nature et ses multiples facettes. Chaleureux et enveloppant, Cranberry Island célèbre les oranges vibrants et les teintes terreuses pour créer une ambiance réconfortante. Longwood Garden, doux et lumineux, s'articule autour de tons naturels et végétaux qui invitent à la sérénité et à la connexion avec la nature. Quant à Denali, il offre une signature urbaine et minimaliste avec des nuances profondes et raffinées, mêlant puissance et apaisement.

The Cranberry Island, Longwood Garden and Denali colour themes offer distinctive palettes that draw inspiration from the many facets of nature. Warm and enveloping, Cranberry Island celebrates vibrant oranges and earthy tones to create a comforting ambience. Longwood Garden, soft and luminous, is built around natural and vegetal tones that invite serenity and a connection with nature. Denali, meanwhile, offers an urban, minimalist signature with deep, refined shades that combine power and calm.



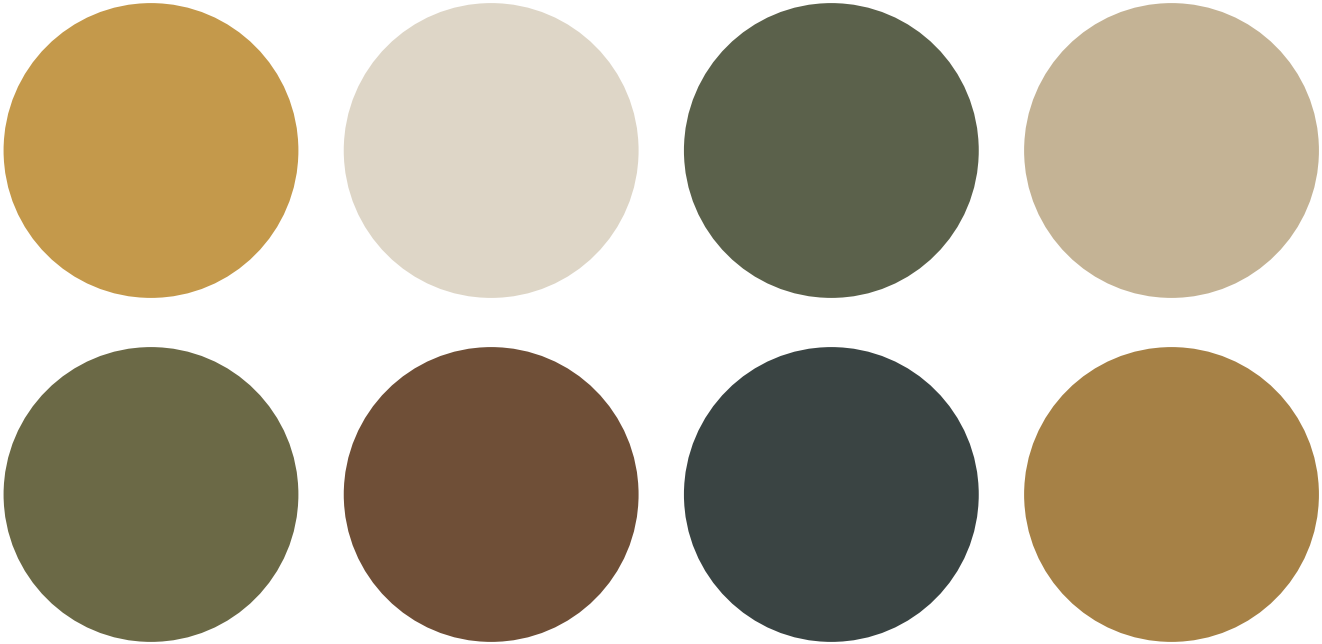


Longwood Garden

Le thème de couleurs Longwood Garden s’inspire de la beauté naturelle des jardins luxuriants et paisibles. La teinte Lierre, un vert profond, incarne la fraîcheur végétale et apporte une sensation de sérénité. La Mirabelle, un jaune doux et lumineux, évoque les fruits mûrs et ajoute une touche ensoleillée à l’ensemble. La nuance Ocre, chaleureuse et terreuse, enrichit la palette en ancrant les teintes dans la nature, tandis que Lin, une nuance neutre et légère, équilibre le tout avec une délicatesse apaisante.

The Longwood Garden colour theme is reminiscent of the natural beauty of lush, peaceful gardens. Ivy, a deep green, embodies the freshness of plants and brings a feeling of serenity. Mirabelle, a soft, luminous yellow, evokes ripe fruit and adds a sunny touch. Ochre, a warm, earthy shade, enriches the palette by rooting the colours in nature, while Linen, a light, neutral shade, balances the whole with a soothing delicacy.

Edmond OCRE CO 262 25 01 Athéna PETIT BEURRE CO 226 20 03 Edmond LIERRE CO 262 65 01
 Basile OCRE CO 257 25 02 Philia BRONZE CO 189 63 02 Aimée OCRE CO 261 25 02
 Aristote PETIT BEURRE CO 178 20 02 Galla OCRE CO 259 25 02 Henry DORÉ CO 255 25 02
 Gabriel NEIGE CO 256 02 04 Fortuné CHARTREUSE CO 254 68 02 Olympe LICHEN CO 260 64 04
 Sisal UN LUXE RAFFINÉ RM 1069 60 Céleste PETIT JOUR TA 133 25 02

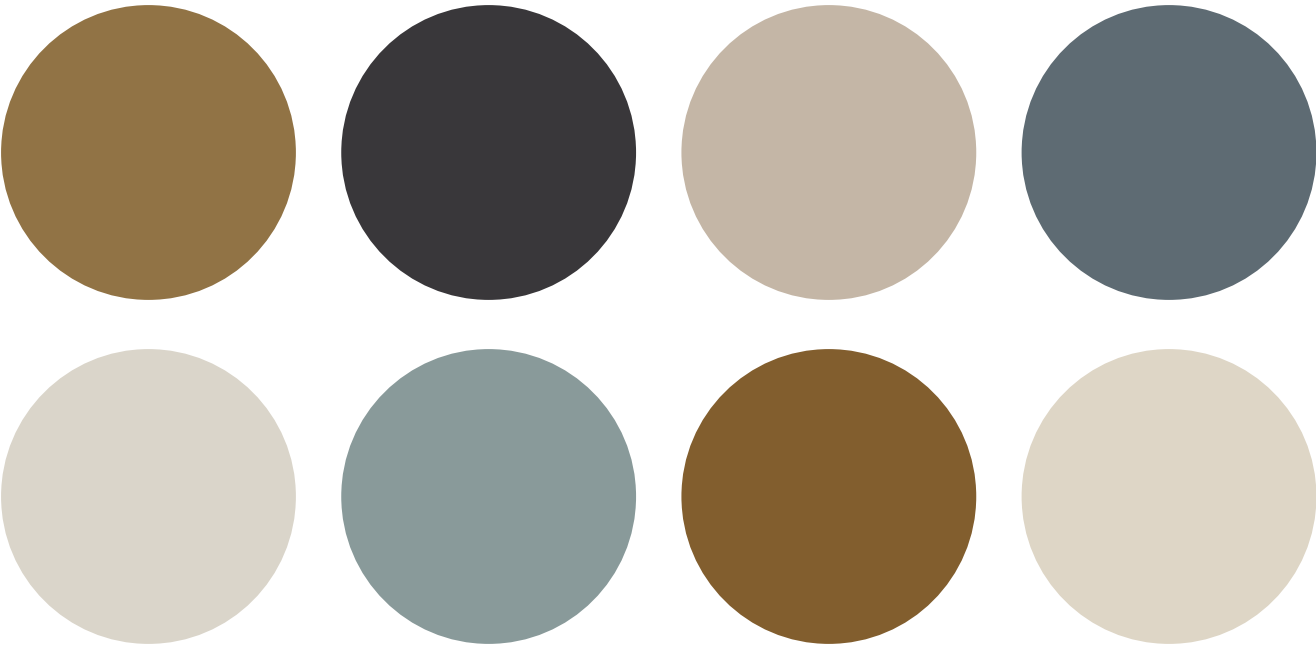


Denali

Le thème de couleurs Denali évoque la majesté brute et les contrastes saisissants des paysages nordiques, au service d’ambiances urbaines et minimalistes. Sésame, avec sa teinte douce et neutre, sert de base sobre et apaisante. Brume, un gris clair et délicat, capture l’atmosphère vaporeuse des cimes embrumées. Bleu d’orage apporte une profondeur intense et dramatique, rappelant les ciels tumultueux des montagnes. Enfin, Jais, avec son noir profond, ancre l’ensemble dans une sophistication audacieuse, inspirée par les forces de la nature.

The Denali colours evoke the raw majesty and striking contrasts of the Nordic landscapes, creating a minimalist, urban feel. Sesame, with its soft, neutral hue, provides a sober, calming base. Mist, a light, delicate grey, captures the hazy atmosphere of misty mountain tops. Bleu d’orage adds intense, dramatic depth, reminiscent of tumultuous mountain skies. Finally, Jais, with its deep black, anchors the look in a bold sophistication inspired by the forces of nature.

Hudson ALBÂTRE CO 263 02 02 Manhattan Square GALET CO 264 04 01 Liberty ALBÂTRE CO 265 02 02
Basile MINUIT CO 257 89 02 Fortuné BLEU D’ORAGE CO 254 40 02 Henry MERINGUE CO 255 03 02
Olympe GOUDRON CO 260 87 04 Aimée JAIS CO 261 81 02 Gabriel MINUIT CO 256 89 04
Édith NEIGE PL 307 86 02 Émile CÉRUSE TA 135 17 02



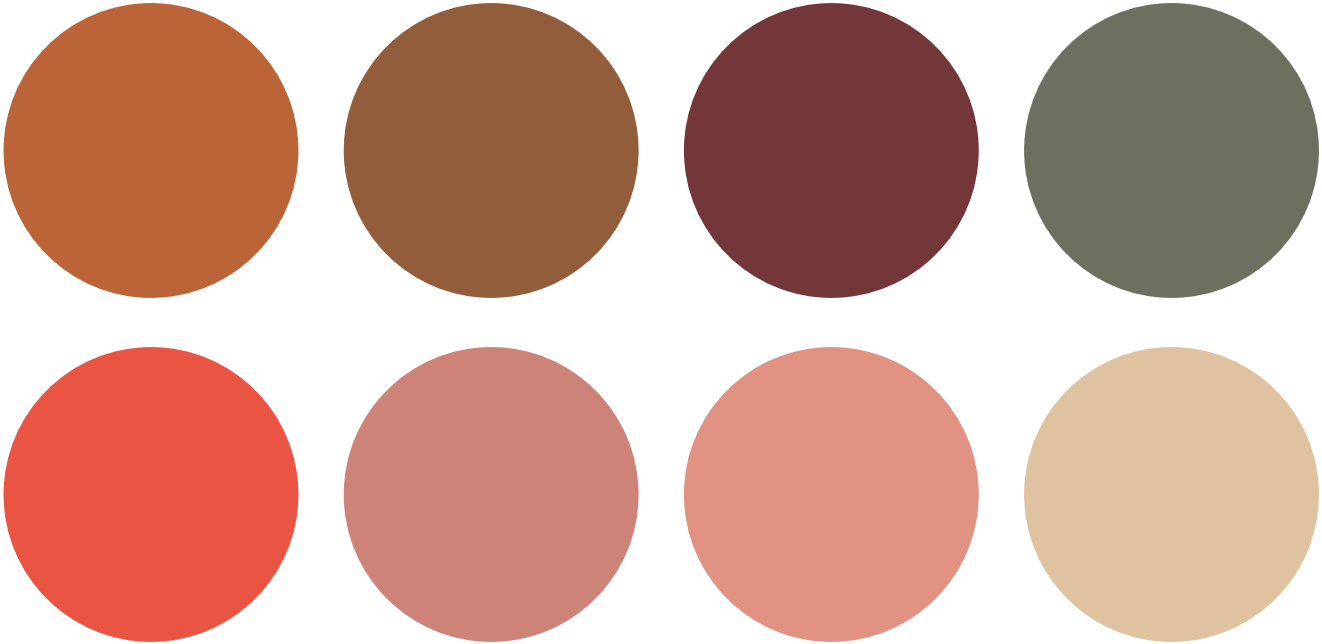


Cranberry Island

Une ambiance chaleureuse et dynamique, où les teintes principales s'articulent autour de nuances chaudes et terreuses, avec l'éclat vif de l'hibiscus rappelant les oranges vibrants des fleurs tropicales. La nuance Primerose adoucit cette intensité avec sa nuance subtilement lumineuse, apportant une touche de légèreté. Les teintes Terre d'ombre et Argile, quant à elles, ancrent le thème dans des tonalités naturelles et organiques, renforçant l'impression de confort et de connexion à la terre.

A warm, vibrant vibe, where the main shades revolve around warm, earthy tones, with the bright glow of hibiscus recalling the vibrant oranges of tropical flowers. Primerose tempers this intensity with a subtly luminous shade that adds a touch of lightness. The shades Terre d'ombre and Argile anchor the theme in natural, organic tones, reinforcing the impression of comfort and connection to the earth.

Edmond ARGILE CO 262 37 01 Philia TANGERINE CO 189 34 02 Henry RENARD CO 255 72 02
 Athéna PÉTALE CO 226 58 03 Fortuné BRUME CO 254 17 02 Paul HIBISCUS CO 258 34 02
 Aimée HIBISCUS CO 261 34 02 Aristote PÉTALE CO 178 58 02 Basile HIBISCUS CO 257 34 02
 Fortuné HIBISCUS CO 254 34 02 Olympe PUMPKIN CO 260 36 04



les dessins designs

Les dessins signent toute la créativité de la rencontre de l'homme et de son environnement, urbain ou organique. Des associations formelles inattendues, une expérience matérielle et poétique des couleurs, et la métamorphose d'éléments de nos paysages. Couchers de soleil vaporeux, forêts généreuses ; roses stylisées... sous la brillante bienveillance des étoiles célestes.

The designs reflect the creativity of the encounter between man and his environment, whether urban or organic. Unexpected associations, poetic experiences of colour, and the metamorphosis of elements in our landscapes. Vaporous sunsets, generous forests, and stylised roses... all come together under the brilliant benevolence of the celestial stars.





Edmond

Hommage aux courbes fluides des années 70 dans un esprit rétro dynamique et exubérant.

A tribute to the flowing curves of the 70s in a dynamic, exuberant retro spirit.

1.



2.



3.



Edmond 50 cm x 50 cm – Coton tufté et brodé point de chainette et doublure en voile de coton
Tufted cotton with chain stitch embroidery and soft washed cotton sheer lining
1. OCRE CO 262 25 01 | **2.** LIERRE CO 262 65 01 | **3.** ARGILE CO 262 37 01

Fortuné

Les lueurs des cieux de l’aube et du couchant s’embrassent en dégradé sur un doux velours.

The glow of the dawn and sunset skies kiss each other in soft velvet color gradients.



Fortuné 40 x 55 cm – Velours imprimé dégradé, envers lin naturel stone washed et doublure en voile de coton, surfilée Printed velvet gradient, natural stone washed linen backside and soft washed cotton sheer lining, overlock
1. BLEU D’ORAGE CO 254 40 02 | 2. CASTILLE CO 254 39 02





3.



4.



5.



Fortuné 40 x 55 cm – Velours imprimé dégradé, envers lin naturel stone washed
et doublure en voile de coton, surfilée Printed velvet gradient, natural stone washed linen backside
and soft washed cotton sheer lining, overlock

3. BRUME CO 254 17 02 | 4. HIBISCUS CO 254 34 02 | 5. CHARTREUSE CO 254 68 02

Basile

L'esprit de l'ikat traditionnel s'éveille dans une harmonie tricolore de broderies délicates.

The spirit of traditional ikat is awakened in a tricolour harmony of delicate embroidery.



Basile 40 x 55 cm – Coton gaufré brodé et doublure en voile de coton, passepoil
Embroidered textured cotton and soft washed cotton sheer lining, piping
1. BRUME CO 257 17 02 | 2. OCRE CO 257 25 02
3. HIBISCUS CO 257 34 02 | 4. MINUIT CO 257 89 02

Paul

**Sous un ciel scintillant respire
une forêt imaginaire luxuriante,
bordée d'un passepoil brodé.**

Under a glittering sky, a lush
imaginary forest breathes,
bordered by embroidered piping.

1.



2.



Paul 40 x 55 cm – Lin imprimé et doublure en voile de coton, passepoil brodé

Printed linen and soft washed cotton sheer lining, embroidered piping

1. HIBISCUS CO 258 34 02 | 2. HAVANE CO 258 76 02

Galla

Sous un ciel scintillant respire
une forêt imaginaire luxuriante,
bordée d'un passepoil brodé.

Under a glittering sky, a lush
imaginary forest breathes,
bordered by embroidered piping.



Galla 40 x 55 cm – Lin imprimé et doublure en voile de coton, passepoil brodé
Printed linen and soft washed cotton sheer lining, embroidered piping
1. OCRE CO 259 25 02



Gustave MIRABELLE TA 137 29 05

Gabriel

Tout en scintillements métallisés, la touche lumineuse de Gabriel apporte son éclat sur un coton gaufré.

Gabriel's luminous touch of shimmering metallic sparks shines on embossed cotton.

1.



2.



Gabriel 30 x 45 cm – Coton brodé et doublure en voile de coton, passepoil
Embroidered cotton and soft washed cotton sheer lining, piping
1. NEIGE CO 256 02 04 | 2. MINUIT CO 256 89 04

Aimée

Les roses stylisées inspirées de Paul Poiret apportent leur touche art déco en broderie all over.

Stylised roses inspired by Paul Poiret add an art deco touch with all-over embroidery.

1.



2.



3.



Aimée 40 x 55 cm – Coton brodé, envers en lin et doublure en voile de coton, passepoil torsadé
Embroidered cotton, linen reverse and soft washed cotton sheer lining, twisted piping
1. HIBISCUS CO 261 34 02 | **2.** OCRE CO 261 25 02 | **3.** JAIS CO 261 81 02



Henry

Comme un tartan réinventé, les lignes aux teintes harmonieuses de Henry se croisent et s’entrecroisent.

Like a reinvented tartan, Henry’s harmonious lines criss-cross and intertwine.

1.



2.



3.



Henry 40 x 55 cm – Velours de coton brodé et doublure en voile de coton, passepoil
Embroidered cotton velvet and soft washed cotton sheer lining, piping
1. MERINGUE CO 255 03 02 | 2. DORÉ CO 255 25 02 | 3. RENARD CO 255 72 02



les unis plains

Les unis s'adonnent à la richesse des textures et des matières, chaque nuance en célébrant l'essence. Composez des ambiances monochromes ou des harmonies de teintes à votre guise en jouant sur les couleurs et sur les impressions tactiles, jouant délicatement la mélodie visuelle de la sophistication.

Plain colours indulge in the richness of textures and materials, each shade celebrating its essence. You can compose monochrome atmospheres or harmonies of shades as you wish, playing on colours and tactile impressions, delicately playing the visual melody of sophistication.



Hudson & Hudson Big

Le lin se pare de motifs floraux damassés, bordés d’une finition passepoil rayures bicolores.

Linen is adorned with damask floral motifs, edged with a two-tone stripe piping finish.



Hudson 40 x 55 cm **Hudson Big** 50 x 70 cm – Lin damassé et doublure en voile de coton, passepoil rayures bicolores Linen damask and soft washed cotton sheer lining, two-tone stripe piping
1. ALBÂTRE CO 263 02 02 | 2. ALBÂTRE CO 263 02 03





Liberty & Liberty Big

La douceur d'une chenille de lin s'allie aux rubans dans un contraste haute-couture.

The softness of a linen chenille meets ribbons in a haute-couture contrast.

1.



2.



Liberty 40 x 55 cm **Liberty Big** 50 x 70 cm — Chenille de lin et doublure en voile de coton, rubans croisés

Linen chenille and soft washed cotton sheer lining, crossed ribbon

1. ALBÂTRE CO 265 02 02 | 2. ALBÂTRE CO 265 02 03

Manhattan Baby
& Manhattan Square

Style couture pour le lin, grâce au tracé graphique des rubans jouant avec un passepoil caché.

Couture style for linen, featuring graphic ribbons playing with hidden piping.



Manhattan Baby 30 x 45 cm **Manhattan Square** 50 x 50 cm – Lin uni et doublure en voile de coton, jeu de passepoil et rubans
Plain linen and soft washed cotton sheer lining, piping and ribbon
1. GALET CO 264 04 04 | **2.** GALET CO 264 04 01





Olympe

Le velours adopte un esprit twist avec une finition passepoil brodée tout en rayures.

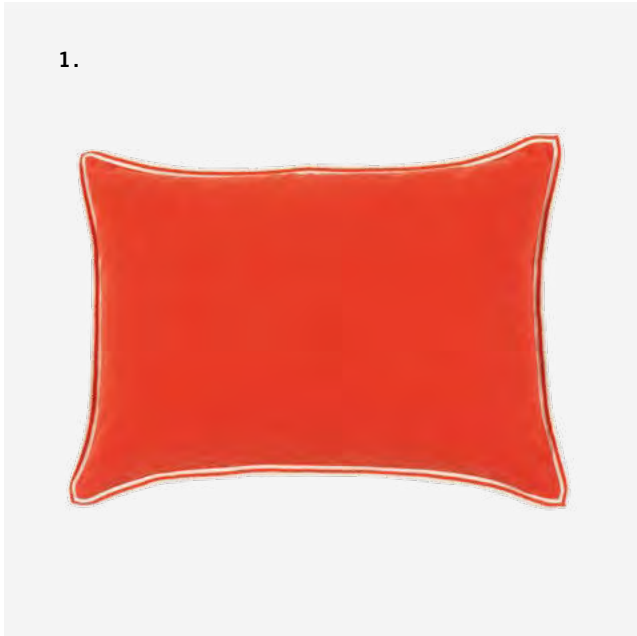
Velvet is given a twist with a striped embroidered piping finish.



Olympe 30 x 45 cm – Velours de coton et doublure en voile de coton , passepoil brodé
Cotton velvet and soft washed cotton sheer lining, embroidered piping

1. DORÉ CO 260 25 04 | 2. MERINGUE CO 260 03 04 | 3. PETIT BEURRE CO 260 20 04 | 4. PUMPKIN CO 260 36 04
5. PAPAYE CO 260 37 04 | 6. ROI DU PRÉTROLE CO 260 41 04 | 7. SAUGE CO 260 61 04 | 8. PÉTALE CO 260 58 04 | 9. RENARD CO 260 72 04
10. GOUDRON CO 260 87 04 | 11. LICHEN CO 260 64 04 | 12. ARMY CO 260 67 04 | 13. PAIN BRÛLÉ CO 260 71 04





Philia
3 nouvelles couleurs
3 new colors

Le charme classique et lumineux
de Philia, métis de lin et coton
bordé de son élégant sergé brodé.

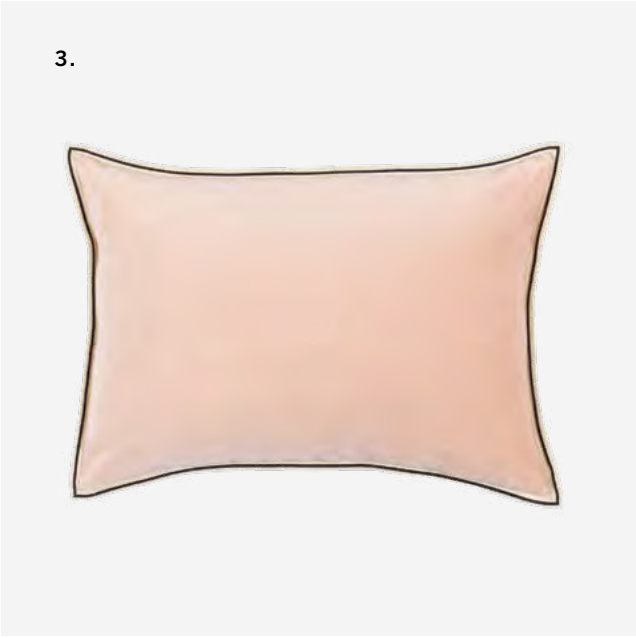
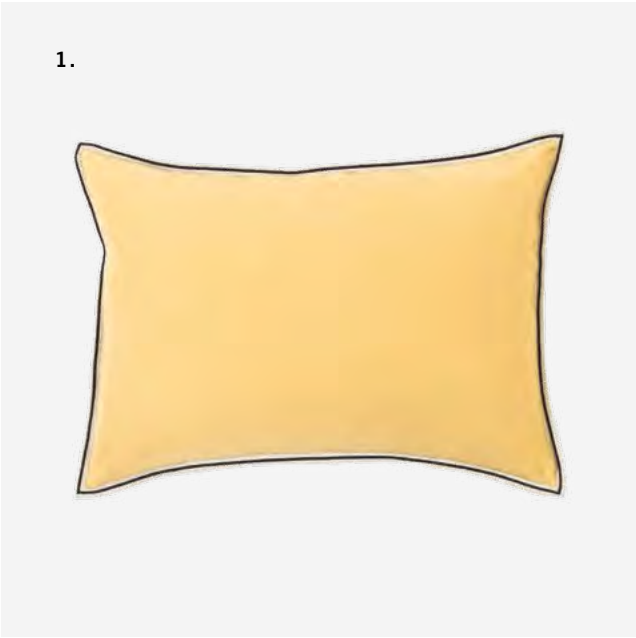
The classic, luminous charm of
Philia, linen and coton edged with
an elegant, embroidered twill.



Philia 40 x 55 cm – Lin uni et doublure en voile de coton, biais jacquard
Plain linen and soft washed cotton sheer lining, jacquard bias
1. TANGERINE CO 189 34 02 | 2. LIN CO 189 04 02 | 3. BRONZE CO 189 63 02



Aristote 40 x 55 cm – Velours uni, sergé brodé Plain velvet, embroidered twill
1. PETIT BEURRE CO 178 20 02 | 2. SAUGE CO 178 61 02 | 3. PÉTALE CO 178 58 02



Aristote
3 nouvelles couleurs
3 new colors

En uni, le velours partage sa douceur avec nous en la bordant d'un sergé brodé.

In plain colours, velvet shares its softness with us by edging it with an embroidered twill.

Philia
tous les coloris
all colors



Philia 40 x 55 cm – Lin uni et doublure en voile de coton, biais jacquard
Plain linen and soft washed cotton sheer lining, jacquard bias
1. SNOW CO 189 03 02 | 2. MASTIC CO 189 16 02 | 3. SWEET PINK CO 189 52 02 | 4. SIENNE CO 189 37 02
5. ÉCUREUIL CO 189 38 02 | 6. TOBACCO CO 189 75 02 | 7. SUNNY CO 189 27 02 | 8. SCHISTE CO 189 62 02
9. AMANDE CO 189 44 02 | 10. INDIGO CO 189 41 02 | 11. BLEU ENCRE CO 189 49 02

Aristote 40 x 55 cm – Velours uni, sergé brodé Plain velvet, embroidered twill
1. MERINGUE CO 178 03 02 | 2. CRAIE CO 178 05 02 | 3. FARINE COMPLÈTE CO 178 14 02 | 4. DARLING CO 178 57 02
5. TERRACOTTA CO 178 53 02 | 6. POMEGRANATE CO 178 35 02 | 7. PAPAYE CO 178 37 02 | 8. RENARD CO 178 72 02
9. PUMPKIN CO 178 36 02 | 10. BOUTON D'OR CO 178 22 02 | 11. DORÉ CO 178 25 02 | 12. PAIN BRÛLÉ CO 178 71 02
13. ARMY CO 178 67 02 | 14. LICHEN CO 178 64 02 | 15. FIGUIER CO 178 65 02 | 16. GOUDRON CO 178 87 02
17. ROI DU PÉTROLE CO 178 41 02 | 18. CANARD CO 178 42 02 | 19. EUCALYPTUS CO 178 81 02

Aristote
tous les coloris
all colors





Athéna
3 nouvelles couleurs
3 new colors

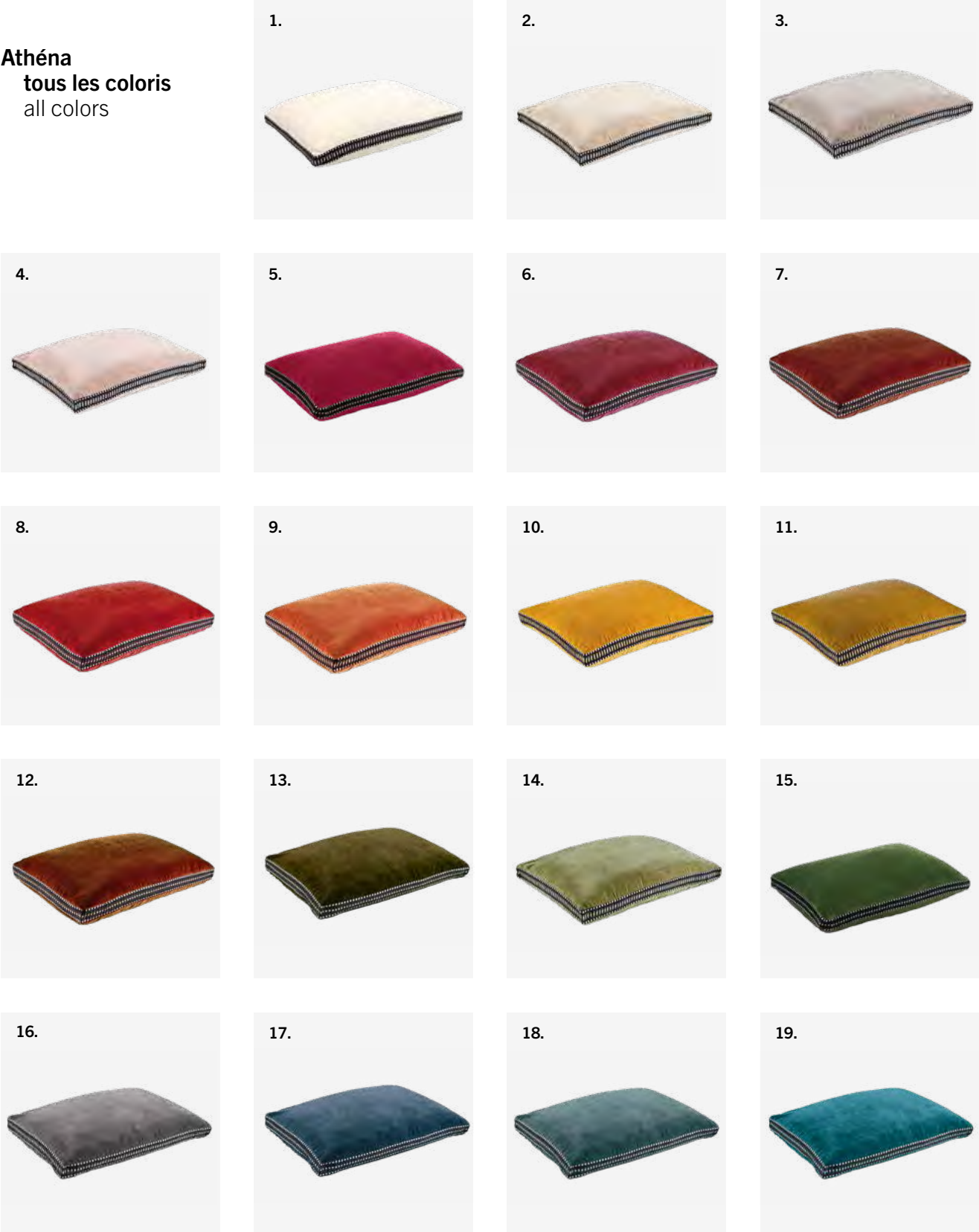
En uni, le velours partage sa douceur avec nous en la bordant d'un large galon brodé.

In plain colours, velvet shares its softness with us by edging it with an embroidered twill.



Athéna 50 x 70 cm – Velours uni, galon brodé Plain velvet, embroidered piping
1. PETIT BEURRE CO 226 20 03 | **2.** SAUGE CO 226 61 03 | **3.** PÉTALE CO 226 58 03

Athéna
tous les coloris
all colors



Ernest SÉSAME TA 132 04 02

Athéna 50 x 70 cm – Velours uni, galon brodé Plain velvet, embroidered piping
1. MERINGUE CO 226 03 03 | 2. CRAIE CO 226 05 03 | 3. FARINE COMPLÈTE CO 226 14 03 | 4. DARLING CO 226 57 03
5. POMEGRANATE CO 226 35 03 | 6. TERRACOTTA CO 226 53 03 | 7. RENARD CO 226 72 03 | 8. PAPAYE CO 226 37 03
9. PUMPKIN CO 226 36 03 | 10. BOUTON D'OR CO 226 22 03 | 11. DORÉ CO 226 25 03 | 12. PAIN BRÛLÉ CO 226 71 03
13. ARMY CO 226 67 03 | 14. LICHEN CO 226 64 03 | 15. FIGUIER CO 226 65 03 | 16. GOUDRON CO 226 87 03
17. ROI DU PÉTROLE CO 226 41 03 | 18. EUCALYPTUS CO 226 81 03 | 19. CANARD CO 226 42 03

les plaids
throws



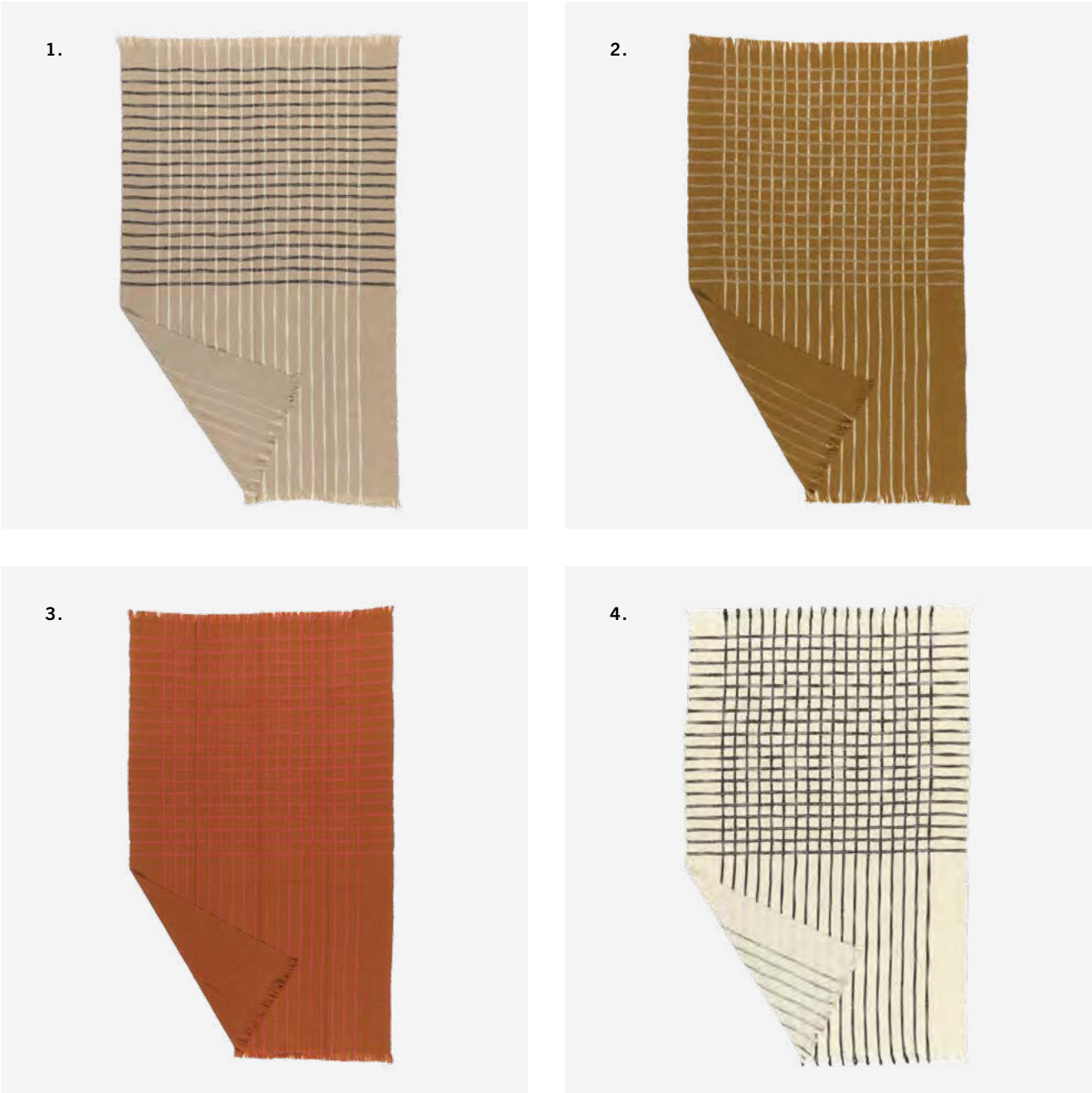


Favoris LUI OFFRIR UNE SECONDE CHANCE
RM 1070 82

Édith

Les carreaux s’offrent un esprit bohème avec ce plaid frangé en laine épaisse.

Checks get a bohemian twist with this fringed plaid in thick wool.



Édith 130 x 200 cm – Plaid en laine à carreaux Checked wool throw
1. LINEN PL 307 04 02 | 2. GENTIANE PL 307 26 02
3. SAFRAN PL 307 36 02 | 4. NEIGE PL 307 86 02



Betty

100 % Laine.
Comme un labyrinthe, un jeu de rayures colorées brode un esprit seventies.

100% Wool.
Like a labyrinth, colourful stripes embroider up a seventies spirit.



Betty 130 x 200 cm – Plaid en laine brodé Embroidered wool throw
1. AMARANTE PL 308 35 02 | 2. LIERRE PL 308 65 02 | 3. NUIT PL 308 86 02



Émile OBSIDIENNE TA 135 82 02

toutes les collections
all the collections



mix & match

Voici des combinaisons créatives pour jouer avec les collections en toute liberté sans se soucier des années. Comme des aires de jeux, des univers réunis autour de nos coussins intemporels où unis et faux-unis agissent comme des passerelles pour explorer de nouvelles associations.

Discover creative combinations that allow you to play freely with the collections, without worrying about the seasons. Like playgrounds, these worlds are brought together around our timeless cushions, where plains and faux-plains act as gateways to explore new combinations.



Longwood Garden



1. Edmond 50 x 50 cm OCRE CO 262 25 01 | 2. Athéna 50 x 70 cm PETIT BEURRE CO 226 20 03
3. Edmond 50 x 50 cm LIERRE CO 262 65 01 | 4. Aristote 40 x 55 cm DORÉ CO 178 25 02
5. Balzac 40 x 55 cm ÉPICES CO 251 20 02 | 6. Galla 40 x 55 cm OCRE CO 259 25 02
7. Fortuné 40 x 55 cm CHARTREUSE CO 254 68 02 | 8. Aimée 40 x 55 cm OCRE CO 261 25 02
9. Gabriel 30 x 45 cm NEIGE CO 256 02 04 | 10. Olympe 30 x 45 cm LICHEN CO 260 64 04
11. Atelier 40 x 55 cm DORÉ CO 182 63 02



Sisal UN LUXE RAFFINÉ RM 1069 60
Céleste PETIT JOUR TA 133 25 02



Denali



1. Henry 40 x 55 cm MERINGUE CO 255 03 02 | 2. Hudson 40 x 55 cm ALBÂTRE CO 263 02 02
3. Liberty 40 x 55 cm ALBÂTRE CO 265 02 02 | 4. Manhattan Square 50 x 50 cm GALET CO 264 04 01
5. Gabriel 30 x 45 cm MINUIT CO 256 89 04 | 6. Bahia 40 x 55 cm SAND CO 197 17 02
7. Basile 40 x 55 cm MINUIT CO 257 89 02 | 8. Monterrey 25 x 50 cm RÉGLISSE CO 247 88 07

Cranberry Island



1. Edmond 50 x 50 cm ARGILE CO 262 37 01 | 2. Balzac 40 x 55 cm NEIGE CO 251 02 02
3. Athéna 50 x 70 cm PÉTALE CO 226 58 03 | 4. Basile 40 x 55 cm HIBISCUS CO 257 34 02
5. Atelier 40 x 55 cm GRENADINE CO 182 35 02 | 6. Henry 40 x 55 cm RENARD CO 255 72 02
7. Paul 40 x 55 cm HIBISCUS CO 258 34 02 | 8. Fortuné 40 x 55 cm HIBISCUS CO 254 34 02
9. Aristote 40 x 55 cm PÉTALE CO 178 58 02 | 10. Olympe 30 x 45 cm PAPAYE CO 260 37 04
11. Brocéliande 25 x 50 cm ROUGE VERNIS CO 229 35 07 | 12. Nirvana 40 x 55 cm ROUGE VERNIS CO 228 34 02



la bibliothèque the library

Retrouvez toutes les références actives pour imaginer des combinaisons nouvelles et composez des univers aux nuances infinies.

Find all the active references to imagine new combinations and create worlds of infinite nuance.





1. **Philia** 40 x 50 cm SNOW CO 189 03 02 | 2. **Joséphine** 40 x 55 cm NIGHT & DAY CO 157 94 02
3. **Ithaque Baby** 30 x 45 cm CRAIE CO 244 05 04 | 4. **Paradise** 50 x 50 cm SAND CO 238 18 01
5. **Bahia** 40 x 55 cm SAND CO 197 17 02 | 6. **Athéna** 50 x 70 cm MERINGUE CO 226 03 03
7. **Balzac** 40 x 55 cm NEIGE CO 251 02 02 | 8. **Kea** 50 x 50 cm SNOW CO 140 02 01
9. **Aristote** 40 x 55 cm CRAIE CO 178 05 02 | 10. **Philia** 40 x 50 cm MASTIC CO 189 16 02
11. **Aristote** 40 x 55 cm MERINGUE CO 178 03 02 | 12. **Athéna** 50 x 70 cm CRAIE CO 226 05 03
13. **Bridge** 40 x 55 cm NIGHT & DAY CO 216 81 02 | 14. **Kea** 50 x 50 cm FLAX CO 140 03 01
15. **Joséphine** 40 x 55 cm WHITE STORY CO 157 02 02



1. **Aristote** 40 x 55 cm FARINE COMPLÈTE CO 178 14 02 | 2. **Samsara** 30 x 45 cm DARLING CO 227 57 04
3. **Athéna** 50 x 70 cm POMEGRANATE CO 226 35 03 | 4. **Clio** 30 x 45 cm PUMPKIN CO 240 39 04
5. **Ève** 40 x 55 cm TERRA ROSA CO 234 33 02 | 6. **Athéna** 50 x 70 cm TERRACOTTA CO 226 53 03
7. **Clio** 30 x 45 cm RENARD CO 240 72 04 | 8. **Aristote** 40 x 55 cm DARLING CO 178 57 02
9. **Athéna** 50 x 70 cm DARLING CO 226 57 03 | 10. **Nais** 40 x 55 cm PUMPKIN CO 241 36 02
11. **Philia** 40 x 50 cm SWEET PINK CO 189 52 02 | 12. **Azteca** 30 x 45cm GRENADINE CO 248 35 04
13. **Aristote** 40 x 55 cm TERRACOTTA CO 178 53 02 | 14. **Athéna** 50 x 70 cm FARINE COMPLÈTE CO 226 14 03
15. **Aristote** 40 x 55 cm POMEGRANATE CO 178 35 02 | 16. **Brocéliande** 25 x 50 cm ROUGE VERNIS CO 229 35 07



1. Aristote 40 x 55 cm PUMPKIN CO 178 36 02 | 2. Nirvana 40 x 55 cm ROUGE VERNIS CO 228 34 02
3. Athéna 50 x 70 cm PAPAYE CO 226 37 03 | 4. Melie 65 x 65 cm RENARD CO 239 72 06
5. Maya 50 x 50 cm GRENADINE CO 245 35 01 | 6. Aristote 40 x 55 cm PAIN BRÛLÉ CO 178 71 02
7. Bahia 40 x 55 cm CORAIL CO 197 38 02 | 8. Athéna 50 x 70 cm RENARD CO 226 72 03
9. Monterrey 25 x 50 cm GRENADINE CO 247 35 07 | 10. Athéna 50 x 70 cm PUMPKIN CO 226 36 03
11. Paradise 50 x 50 cm RENARD CO 238 32 01 | 12. Atelier 40 x 55 cm GRENADINE CO 182 35 02
13. Aristote 40 x 55 cm RENARD CO 178 72 02 | 14. Minos 25 x 50 cm PAIN BRÛLÉ CO 242 71 07
15. Ithaque Baby 30 x 45 cm PAIN BRÛLÉ CO 244 71 04 | 16. Cristobal 40 x 55 cm GRENADINE CO 249 35 02



1. Aristote 40 x 55 cm PAPAYE CO 178 37 02 | 2. Ève 40 x 55 cm VESTIAIRE CO 234 49 02
3. Minos 25 x 50 cm PUMPKIN CO 242 36 07 | 4. Ithaque Baby 30 x 45 cm RENARD CO 244 72 04
5. Célestine 25 x 50 cm PAPAYE CO 252 37 07 | 6. Philia 40 x 55 cm ÉCUREUIL CO 189 38 02
7. Melie 65 x 65 cm PAIN BRÛLÉ CO 239 71 06 | 8. Atelier 40 x 55 cm Caramel CUIVRÉ CO 182 73 02
9. Ithaque Big 50 x 70 cm RENARD CO 243 72 03 | 10. Canopée 40 x 55 cm GRENADINE CO 246 35 02
11. Philia 40 x 55 cm SIENNE CO 189 37 02 | 12. Ithaque Big 50 x 70 cm PAIN BRÛLÉ CO 243 71 03
13. Balzac 40 x 55 cm ÉPICES CO 251 20 02 | 14. Melie 65 x 65 cm PUMPKIN CO 239 36 06
15. Athéna 50 x 70 cm PAIN BRÛLÉ CO 226 71 03 | 16. Jane 40 x 55 cm CAPUCINE CO 253 37 02



1. Samsara 30 x 45 cm LEMON CO 227 26 04 | 2. Athéna 50 x 70 cm DORÉ CO 226 25 03
3. Maya 50 x 50 cm SAFRAN CO 245 26 01 | 4. Aristote 40 x 55 cm BOUTON D'OR CO 178 22 02
5. Paradise 50 x 50 cm MORDORÉ CO 238 25 01 | 6. Azteca 30 x 45cm SAFRAN CO 248 26 04
7. Philia 40 x 55 cm SUNNY CO 189 27 02 | 8. Bahia 40 x 55 cm LEMON CO 197 26 02
9. Cristobal 40 x 55 cm SAFRAN CO 249 26 02 | 10. Athéna 50 x 70 cm BOUTON D'OR CO 226 22 03
11. Brocéliande 25 x 50 cm LEMON CO 229 26 07 | 12. Philia 40 x 55 cm TOBACCO CO 189 75 02
13. Nirvana 40 x 55 cm LEMON CO 228 25 02 | 14. Minos 25 x 50 cm DORÉ CO 242 25 07
15. Aristote 40 x 55 cm DORÉ CO 178 25 02 | 16. Canopée 40 x 55 cm SAFRAN CO 246 26 02



1. Ithaque Big 50 x 70 cm DORÉ CO 243 25 03 | 2. Monterrey 25 x 50 cm SAFRAN CO 247 26 07
3. Melie 65 x 65 cm DORÉ CO 239 25 06 | 4. Nais 40 x 55 cm PAIN BRÛLÉ CO 241 71 02
5. Bridge 40 x 55 cm LEMON CO 216 25 02 | 6. Ithaque Baby 30 x 45 cm DORÉ CO 244 25 04
7. Atelier 40 x 55 cm DORÉ CO 182 63 02 | 8. Athéna 50 x 70 cm ARMY CO 226 67 03
9. Clio 30 x 45 cm DORÉ CO 240 22 04 | 10. Melie 65 x 65 cm ARMY CO 239 67 06
11. Aristote 40 x 55 cm ARMY CO 178 67 02 | 12. Célestine 25 x 50 cm ARMY CO 252 67 07
13. Nais 40 x 55 cm ARMY CO 241 67 02 | 14. Ithaque Baby 30 x 45 cm ARMY CO 244 67 04
15. Clio 30 x 45 cm ARMY CO 240 64 04 | 16. Ithaque Big 50 x 70 cm ARMY CO 243 67 03



1. Aristote 40 x 55 cm LICHEN CO 178 64 02 | 2. Samsara 30 x 45 cm LICHEN CO 227 65 04
3. Jane 40 x 55 cm CUMIN CO 253 67 02 | 4. Canopée 40 x 55 cm FIGUIER CO 246 65 02
5. Maya 50 x 50 cm FIGUIER CO 245 65 01 | 6. Monterrey 25 x 50 cm FIGUIER CO 247 65 07
7. Aristote 40 x 55 cm FIGUIER CO 178 65 02 | 8. Azteca 30 x 45cm FIGUIER CO 248 65 04
9. Ithaque Big 50 x 70 cm CRAIE CO 243 05 03 | 10. Athéna 50 x 70 cm LICHEN CO 226 64 03
11. Brocéliande 25 x 50 cm KAKI CO 229 64 07 | 12. Minos 25 x 50 cm ARMY CO 242 67 07
13. Balzac 40 x 55 cm FORÊT CO 251 60 02 | 14. Bahia 40 x 55 cm SCHISTE CO 197 64 02
15. Cristobal 40 x 55 cm FIGUIER CO 249 65 02 | 16. Athéna 50 x 70 cm FIGUIER CO 226 65 03



1. Paradise 50 x 50 cm BLACK CO 238 81 01 | 2. Samsara 30 x 45 cm TABAC CO 227 74 04
3. Philia 40 x 55 cm BLEU ENCRE CO 189 49 02 | 4. Maya 50 x 50 cm RÉGLISSE CO 245 88 01
5. Nirvana 40 x 55 cm KAKI CO 228 67 02 | 6. Aristote 40 x 55 cm GOUDRON CO 178 87 02
7. Azteca 30 x 45cm RÉGLISSE CO 248 88 04 | 8. Canopée 40 x 55 cm RÉGLISSE CO 246 88 02
9. Atelier 40 x 55 cm OBSIDIAN CO 182 67 02 | 10. Brocéliande 25 x 50 cm TABAC CO 229 75 07
11. Balzac 40 x 55 cm DELFT CO 251 40 02 | 12. Monterrey 25 x 50 cm RÉGLISSE CO 247 88 07
13. Paradise 50 x 50 cm ROI DU PÉTROLE CO 238 41 01 | 14. Athéna 50 x 70 cm GOUDRON CO 226 87 03
15. Clio 30 x 45 cm PAIN BRÛLÉ CO 240 76 04 | 16. Cristobal 40 x 55 cm RÉGLISSE CO 249 88 02



1. Nais 40 x 55 cm DORÉ CO 241 25 02 | 2. Aristote 40 x 55 cm ROI DU PÉTROLE CO 178 41 02
3. Nirvana 40 x 55 cm STAR BLUE CO 228 48 02 | 4. Athéna 50 x 70 cm EUCALYPTUS CO 226 81 03
5. Aristote 40 x 55 cm EUCALYPTUS CO 178 81 02 | 6. Athéna 50 x 70 cm CANARD CO 226 42 03
7. Minos 25 x 50 cm EUCALYPTUS CO 242 81 07 | 8. Aristote 40 x 55 cm CANARD CO 178 42 02
9. Ithaque Baby 30 x 45 cm EUCALYPTUS CO 244 81 04 | 10. Samsara 30 x 45 cm STAR BLUE CO 227 49 04
11. Bridge 40 x 55 cm STAR BLUE CO 216 46 02 | 12. Paradise 50 x 50 cm VESTIAIRE CO 238 43 01
13. Ève 40 x 55 cm NARCISSE CO 234 43 02 | 14. Philia 40 x 55 cm SCHISTE CO 189 62 02
15. Jane 40 x 55 cm DELFT CO 253 40 02 | 16. Athéna 50 x 70 cm ROI DU PÉTROLE CO 226 41 03



Intérieurs de coussins
Cushion interiors

25 x 50 cm: Polyester | Plumes et polyester 30 x 45 cm : Polyester | Plumes et polyester
40 x 40 cm: Plumes et polyester | 40 x 55 cm: Polyester | Plumes et polyester
50 x 50 cm: Polyester | Plumes et polyester | 50 x 70 cm: Polyester | Plumes et polyester
65 x 65 cm: Polyester | Plumes et polyester | 60 x 90 cm : Polyester

1. Philia 40 x 55 cm INDIGO CO 189 41 02 | 2. Philia 40 x 55 cm AMANDE CO 189 44 02
3. Ithaque Big 50 x 70 cm EUCALYPTUS CO 243 81 03 | 4. Célestine 25 x 50 cm DORÉ CO 252 40 07
5. Virginia 90 x 200 cm MERINGUE SC 214 03 03
6. Virginia 90 x 200 cm DORÉ SC 214 25 03 | 7. Virginia 90 x 200 cm GOUDRON SC 214 87 03
8. Austen 90 x 200 cm CRAIE SC 215 05 03 | 9. Austen 90 x 200 cm DORÉ SC 215 25 03

Crédits

PHOTOGRAPHY

Ricard Lopez, Pep Bestard, Francisco Nogueira,
Lourenço Teixeira de Abreu

Packshots: Loïc Bonnaure, Patrick Galibert

STYLING

Costanza Manzoni, Sonia Pravato

